



Philosophie magazine Hors-série n°63

*Vivre et penser comme un arbre.
Philosophie du monde végétal*

2022, 80 pages

Philosophie magazine consacre son dernier hors-série à l'arbre. Très riche et documenté, ce numéro convie de nombreux contributeurs (philosophes, écologues, etc.) à envisager les nouvelles questions posées sur le monde végétal, qu'elles soient éthiques, politiques, métaphysiques. Par exemple, qu'en est-il du continuum végétal-animal, ou d'une « vie des plantes » ?

Le numéro s'ouvre par un entretien avec B. Morizot (université d'Aix-en-Provence) à propos de son exploration de la dernière forêt primaire d'Europe (Bialowieza). « Peuplée d'arbres quotidiens » (charmes, tilleuls, etc.), elle est pour lui un équivalent écologique de la forêt amazonienne, sans bénéficier encore de la même mobilisation politique. Plus largement, l'enjeu est de reconsidérer la forêt, « chemin privilégié pour changer de relation au vivant face à la crise écologique ».

Les cinq parties suivantes proposent une « autre manière de » ressentir, cohabiter, rêver, coopérer et être au monde. La première revient sur les capacités des plantes, notamment à la lumière des dernières connaissances sur l'« intelligence », l'« apprentissage », la « communication », etc. Deux lignes de partage entre végétal et animal ressortent : d'abord la conscience, qui caractérise les animaux ; ensuite la croissance virtuellement illimitée de certains végétaux dont le développement n'est interrompu que par des facteurs externes. La deuxième partie met en avant les collaborations, symbioses et rivalités à l'œuvre dans une forêt (arbres, champignons, etc.), mais rappelle aussi « l'horreur du végétal » qu'elles peuvent susciter (Schopenhauer, Sartre, etc.). La troisième partie comporte une analyse des représentations de l'espace forestier dans trois célèbres peintures européennes (A. Brown Durand, C. D. Friedrich, G. Courbet), un entretien avec A. Corbin sur l'évolution historique de notre lien affectif aux arbres, et une présentation de

diverses pratiques du zen japonais (sylvothérapie). La quatrième partie s'intéresse aux tendances de la gestion forestière et à la question des droits des arbres. La cinquième propose des réflexions métaphysiques, et notamment deux entretiens avec E. Coccia (EHESS) et J. Zask (université d'Aix-en-Provence).

Enfin, de très intéressants repères chronologiques complètent ce numéro, retraçant depuis l'Antiquité l'évolution de la pensée sur le végétal et les arbres, de leurs représentations dans la littérature ou encore des principales découvertes scientifiques.

Julia Gassie
Centre d'études et de prospective
MASA
julia.gassie@agriculture.gouv.fr